

2º CURSO 2019-2020

MARTES DE 17:00 A 19:00 hs. – MUSEO DE BURGOS

Inauguración del curso: pendiente de confirmar

1 octubre	CONTINUACIÓN 1º	CLASE 1	ARQUITECTURA TARDOGÓTICA Francia, Italia, Inglaterra, Centroeuropa, Castilla
8 octubre	RENACIMIENTO ITALIANO: EL QUATTROCENTO	CLASE 2	INTRODUCCIÓN AL RENACIMIENTO Concepto, cronología, origen, causas y características
22 octubre		CLASE 3	EL QUATTROCENTO ITALIANO Arquitectura. Los diferentes centros artísticos
29 octubre		CLASE 4	ESCULTURA DEL QUATTROCENTO Donatello, Ghiberti...
5 noviembre		CLASE 4	PINTURA DEL QUATTROCENTO Escuelas y autores
12 noviembre	RENACIMIENTO ITALIANO: EL CINQUECENTO	CLASE 5	EL CINQUECENTO ITALIANO Arquitectura. Los diferentes centros artísticos
19 noviembre		CLASE 6	ESCULTURA DEL CINQUECENTO Pleno Renacimiento y Manierismo. Miguel Ángel
26 noviembre		CLASE 7	PINTURA DEL CINQUECENTO Pleno Renacimiento y Manierismo. Escuelas
3 diciembre	RENACIMIENTO EN EL RESTO DE EUROPA	CLASE 8	EUROPA EN EL SIGLO XVI Renacimiento europeo.
10 diciembre		CLASE 9	ESPAÑA en la primera mitad del siglo XVI
17 diciembre		CLASE 10	ESPAÑA en la primera mitad del siglo XVI: el MANIERISMO hispano
7 enero	CLASE PRÁCTICA	*	Práctica en la ciudad de Burgos RENACIMIENTO
14 enero	BARROCO	CLASE 11	INTRODUCCIÓN AL BARROCO
21 enero		CLASE 12	ARQUITECTURA BARROCA ITALIANA Bernini y Borromini
4 febrero		CLASE 13	ARQUITECTURA BARROCA EUROPEA Los palacios franceses Arquitectura Barroca en España

11 febrero	BARROCO	CLASE 14	ESCULTURA BARROCA Escultura Italiana
18 febrero		CLASE 15	Escultura europea: Francia, Alemania... Escultura española: Retablos e Imaginería
3 marzo		CLASE 16	PINTURA BARROCA ITALIANA
10 marzo		CLASE 17	PINTURA BARROCA EUROPEA
17 marzo		CLASE 18	Rubens y Rembrandt
4 marzo		CLASE 19	PINTURA BARROCA ESPAÑOLA
31 marzo		CLASE 20	El genio de Velázquez
14 abril	CLASE PRÁCTICA	*	Práctica en la ciudad de Burgos BARROCO
21 abril	NEOCLASICISMO E HISTORICISMO	CLASE 22	ARQUITECTURA NEOCLÁSICA El Neoclasicismo europeo y español
28 abril		CLASE 23	Arquitectura del Siglo XIX: Neoestilos, Eclecticismo y Arquitectura de ingenieros.
5 mayo		CLASE 24	ESCULTURA y PINTURA NEOCLÁSICA
12 mayo		CLASE 25	PINTURA ROMÁNTICA y REALISTA. Francisco de Goya
16 de mayo	CLASE PRÁCTICA	*	CLASE PRÁCTICA GLOBAL