

Programa Trianual de Historia del Arte

3º CURSO

2019-2020

MIÉRCOLES 17:00-19:00 h.

9 de octubre	PRESENTACIÓN	CLASE 1	INTRODUCCIÓN AL ARTE CONTEMPORÁNEO
30 de octubre	EL ARTE A FINALES DEL SIGLO XIX	CLASE 2	Arquitectura de finales de siglo XIX: Arquitectura del Hierro Arts & Crafts Escuela de Chicago Modernismo
6 de noviembre		CLASE 3	Pintura Impresionista
13 de noviembre		CLASE 4	Pintura Posimpresionista
20 de noviembre		CLASE 5	Los inicios de la Fotografía
27 de noviembre	ARQUITECTURA DE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX	CLASE 6	Protorracionalismo Las primeras vanguardias Alemania: la Bauhaus
4 de diciembre		CLASE 7	El Movimiento Moderno Francia. Le Corbusier Los arquitectos en EE.UU.: Frank Lloyd Wright
11 de diciembre		CLASE 8	Arquitectura del siglo XX en España
18 de diciembre		CLASE 9	Arquitectura de mediados del siglo XX: Continuación del Movimiento Moderno Arquitectura orgánica
8 de enero	PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX VANGUARDIAS	CLASE 10	1. El fauvismo 2. El expresionismo 3. Picasso 4. El cubismo 5. Los independientes de Paris
15 de enero		CLASE 11	6. El futurismo 7. El dadaísmo 8. El surrealismo 9. La pintura metafísica
22 de enero		CLASE 12	10. La primera abstracción. Neoplasticismo Y Constructivismo Ruso

29 de enero	FOTOGRAFÍA Y CINE	CLASE 13	Fotografía de la primera mitad de siglo Los comienzos del Cine: Los Padres del Cine
5 de febrero		CLASE 14	Las Vanguardias en el Cine DEBATE I
12 de febrero	ARTE DE MEDIADOS DEL SIGLO XX	CLASE 15	El Expresionismo Abstracto americano El Informalismo Europeo
19 de febrero		CLASE 16	España en la primera mitad del siglo XX
4 de marzo		CLASE 17	Otras tendencias: Arte Pop, Hiperrealismo, Neoexpresionismo, Trasnanguardia... DEBATE II
11 de marzo	FOTOGRAFÍA Y CINE	CLASE 18	Fotografía de la segunda mitad de siglo
18 de marzo		CLASE 19	El Cine Mudo La Guerra de las Patentes Los maestros americanos del Cine Mudo La revolución del sonido
25 de marzo		CLASE 20	Tendencias del cine Realismo Poético y la Nouvelle Vague Neorrealismo y Post-realismo Free Cinema Cine Español Tendencias actuales
15 de abril	ARQUITECTURA ACTUAL	CLASE 21	Arquitectura Posmoderna
29 de abril		CLASE 22	Arquitectura Tardomoderna: High-Tech y Deconstrucción DEBATE III
6 de mayo	POSMODERNIDAD	CLASE 23	La filosofía posmoderna Las nuevas técnicas artísticas Los inicios (años 70 y 80)
13 de mayo		CLASE 24	El arte conceptual Los últimos trabajos
20 de mayo		CLASE 25	CONCLUSIONES y DEBATE FINAL
*	CLASE PRÁCTICA		